

## PROGRAMMA

### MERCOLEDÌ 30 AGOSTO 2017

Ore 15.00 Teatro de' Leggieri – San Gimignano

**Giacomo Bassi**, Sindaco di San Gimignano, Presidente CISRECO – Presiede e dà il benvenuto agli intervenuti  
Saluto di **David Baroncelli**, Sindaco di Tavarnelle Val di Pesa  
Saluto di **Giacomo Trentanovi**, Presidente della Unione Comunale del Chianti Fiorentino  
Saluto di **Renzo Macelloni**, Presidente ASFER  
Saluto di **Emanuela C. Del Re**, Coordinatrice della Sez. di Sociologia della Religione di AIS – Ass. Ital. di Sociologia  
Saluto di **Enzo Segre**, Cattedra De Martino, UAM - Istituto Italiano di Cultura, Città del Messico

Ore 16.00

**Arnaldo Nesti**, Direttore Cisreco e Summer School on Religions di San Gimignano,  
Parole introduttive alla XXIV Summer School: *Sulla bellezza e la storia. Dilemmi*

Ore 16.30-18.00 Lezioni inaugurali:

**Gianluca Garelli**, Università degli Studi di Firenze, *Equivoci della bellezza*

**Mons. Marco Ballarini**, Direttore della Classe di Studi di Italianistica della Biblioteca Ambrosiana,  
*Dostoevskij e l'enigma della bellezza.*

Prima sessione – Chairman: **Marco Lisi**, Past President CISRECO

Ore 18.00 – 19.00 Museo Civico di San Gimignano

**Alessandro Bagnoli**, Soprintendenza BAS di Siena, *Lezione davanti alla Maestà di Lippo Memmi*



Ore 19.00 Sala di Cultura  
*Inaugurazione Mostra di CARLO ROMITI*

Ore 21.30 Sala Tamagni  
**Maurizio Zaccaro**, *La felicità umana*, documentario, durata 85 min. - Italia 2016

### GIOVEDÌ 31 AGOSTO 2017

San Gimignano, Sala Tamagni  
Seconda sessione – Chairman: **Carlo Felice Casula**, Università degli Studi di Roma Tre

Ore 9.00 – 10.30

**Peter Antes**, Università Leibnitz di Hannover, *Islam e bellezza*  
**Davide N. Carnevale**, Ricercatore per l'Osservatorio sul pluralismo religioso di Bologna, *"Frumusețea Dumnezeului": estetica ortodossa e costruzione del senso. Pratiche del bello ed esperienza del sacro nella ritualità ortodossa moldava.*

**Enzo Segre**, Cattedra De Martino, UAM - Istituto Italiano di Cultura, Città del Messico, *La bellezza, secondo John Milton, Lost Paradise e la nascita dell' Inferno*

Ore 10.30 Intervallo

Ore 10.45 – 12.15

**Luigi Guerrini**, Museo Galileo, Firenze, *Galileo e la bellezza visibile e invisibile della natura nel Seicento*

**Selene Zorzi**, Istituto Teologico Marchigiano /Ancona, *In principio era Aglaia: storia del divorzio tra bellezza e femminilità*

Ore 12.15-13.00 Discussione

San Gimignano, Sala Tamagni  
Terza sessione – Chairwomen: **Emanuela C. Del re**, Coordinatrice della Sezione di Sociologia della Religione di AIS - Associazione Italiana di Sociologia

Ore 15.00 -16.15

**Francesco Gervasi**, Universidad Autónoma de Coahuila, *Alla ricerca della bellezza. Contraddizioni nel contesto messicano: il caso della devozione verso la Santa Muerte*

**Danijel Labaš**, "Studia Croatica" - Università di Zagreb, *La bellezza nei media. L'immagine della donna nei media in Croazia* Comunicazione

**Vine Mihaljevic**, Istituto delle Scienze Sociali Ivo Pilar/ Zagreb, *La percezione della bellezza degli studenti nell'Accademia dell'arte a Zagabria (caso di studio-case study)* Comunicazione

**Simona Paula Dobrescu**, Teologa e Mediatrix Culturale/ Bari, *Sua Santità Bartolomeo I in difesa della bellezza in tutte le sue forme.* Comunicazione

Ore 16,15 – 16.45 Discussione

Ore 16.45 Intervallo

Ore 17.00-18.30 Sessione Giovani ricercatori, a cura di **Veronica Roldan**, Università Roma Tre e **Simona Scotti**, Università di Firenze – Discussant: **Emanuela C. del Re** (Università Niccolò Cusano – AIS, Sezione Sociologia della religione)  
Comunicazioni di **Nicolamaria Coppola**, **Rita Mei**, **Tiago Pires**, **Daniela Turco**.  
Discussione

Ore 18.30 Visita guidata Mostra GAMC : *Mostra fotografica Cartier- Bresson*



Ore 20.15  
*Cena sociale*

### VENERDÌ 1 SETTEMBRE 2017

Tavarnelle Val di Pesa, Monastero di Passignano  
Quarta sessione – Chairman: **David Baroncelli**, Sindaco Comune di Tavarnelle Val di Pesa  
Ore 9.30-11,00

**Don Lorenzo Russo**, Superiore di Badia a Passignano,  
Saluto ai partecipanti

**Don Giuseppe Casetta**, Abate Generale Ordine dei Vallombrosani, *Giovani e bellezza: un binomio possibile? Spunti per un progetto educativo*

**Andrea Spini**, Università degli Studi di Firenze, *Adolfo Bioy Casares, Diario de la guerra del cerdo (1969) ovvero la bellezza dell'amore.*

**Martina Belluto**, Ricercatrice indipendente, Bologna  
*La fotografia come bellezza rituale. Forme di autorappresentazione in due comunità indigene del Chiapas (Messico). Memorie di un'etnografia*

Ore 11.00 Intervallo

Ore 11.15 – 12.00 Discussione

Ore 12.00-12.45

Una lettura del Cenacolo di Domenico Ghirlandaio

Quinta sessione – Chairman: Giacomo Trentanovi,  
Presidente Unione Comunale del Chianti Fiorentino  
Ore 15.00-16.30

Michela Pereira, Università degli Studi di Siena – Sara  
Salvadori, Ricercatrice indipendente, Firenze *Liturgia della  
bellezza. Virgo, virtus, viriditas in Hildegard von Bingen*  
Con letture di Emilia Picone  
Mariangela Maraviglia, Fondazione don Primo Mazzolari  
*Sorella Maria di Campello e il suo eremo: armonia, ospitalità,  
comunione come orme della "bellezza invisibile di Dio"*

Ore 16.30 Intervallo

Ore 16.45 – 17.45

Renzo Macelloni, Sindaco Comune di Peccioli, *Bellezza e  
territorio*

Marco Pinelli, Docente e storico dell'arte, *La fragile bellezza:  
chiese, cappelle, oratori di Borgo San Lorenzo e del suo  
territorio: Comunicazione*

Ore 17.45 – 18.30 Discussione

Ore 18.30 - 19.15 Letture sotto la grande magnolia:

Luciana Elizondo, viola da gamba

Emilia Picone, voce recitante

*Testi da Mimnermo, Saffo, Catullo, dal Perì upsous  
(Anonimo Del Sublime) e da Plotino Enneade I,6 Sulla  
bellezza, Rubén Dario, Delmira Agustini*



**SABATO 2 SETTEMBRE 2017**

San Gimignano, Sala Tamagni

Sesta sessione – Chairman Emiliano Biadene, Monastero di  
Bose Fraternità di Cellole

Ore 9.00 – 10.15

P. Brian Lowery, Priore Convento S. Agostino di San  
Gimignano, *Sant'Agostino e la bellezza*

Luigi Berzano, Università degli Studi di Torino,  
*Estetizzazione degli stili di vita*

Ore 10.15 Intervallo

Ore 10.30 Ilaria Riccioni, Libera Università di Bolzano, *Il  
ruolo sociale della bellezza*

Ore 11.00 – 12.00 Discussione finale

Ore 12.00 Chiesa San Lorenzo in Ponte / Antonella  
Natangelo, *Il lamento di Tristano* (sec XIV).  
Concerto per arpa e voce di soprano

Ore 12.30 Chiesa San Lorenzo in Ponte / Consegna diplomi

**Enti Promotori, Patrocinatori, Finanziatori**

-Asfer, Associazione per lo studio dei fenomeni religiosi

-Comune di San Gimignano

-Unione Comunale del Chianti Fiorentino

-UAM–Università Autonoma Metropolitana di Città del  
Messico

-Cattedra Ernesto De Martino di Città del Messico

-Religioni e Società

-AIS-Associazione Italiana di Sociologia / Sezione di  
Sociologia della Religione

-Università degli Studi di Firenze

**Segreteria**

Centro Internazionale di Studi

sul Religioso Contemporaneo/CISRECO

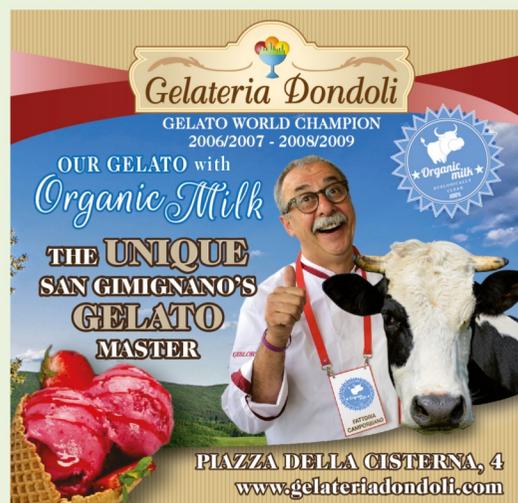
C.P. 11 – Via San Giovanni, 38 – 53037 San Gimignano (SI)

Tel. 0577 906102

Sito Internet: [www.asfer.it](http://www.asfer.it)

E-mail: [gpicone@comune.sangimignano.si.it](mailto:gpicone@comune.sangimignano.si.it)

**Main Sponsor**



## Centro Internazionale di studi sul Religioso Contemporaneo

in collaborazione con

AIS-Associazione Italiana di Sociologia Se-  
zione di Sociologia della Religione

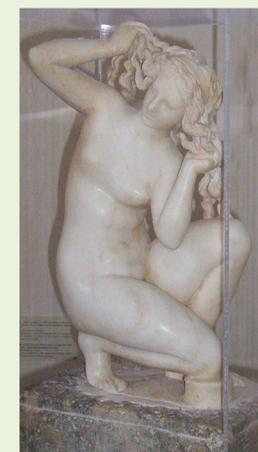
e con la Unione Comunale del Chianti  
Fiorentino

## XXIV INTERNATIONAL SUMMER SCHOOL ON RELIGIONS

San Gimignano/Tavarnelle V.P.

30 agosto – 2 settembre 2017

*La bellezza salverà il mondo*



Venere Rodia / Museo Archeologico di Rodi